

## ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

A06.2

**Δημαρχείο Ιωαννίνων**, Ιωάννινα 2006



Είναι ατομική συμμετοχή στον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό ιδεών για το νέο δημοτικό μέγαρο Ιωαννίνων. Η πρόταση περιλαμβάνει συμπαγές κτίριο με εσωτερικό αίθριο και διπλή όψη που εξυπηρετεί την θερμική λειτουργία καθώς και την ανάδειξη του κτιρίου μέσω φωτεινών συστημάτων. Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού αναμένονται.

A06.1

**Πολυκατοικία Μπλάνα**, Χαλκίδα 2006



Είναι προμελέτη διαμόρφωσης πολυκατοικίας σε κεντρικό γωνιακό οικόπεδο με μικρά διαμερίσματα πάνω από ισόγεια καταστήματα. Η απαίτηση του εργοδότη για υπέρβαση των όρων δόμησης δεν επέτρεψε την συνέχιση της μελέτης.

A05.1

**Δημοτικό Πάρκο Βριλησίων**, Βριλησσία 2005



Στην προμελέτη ανάπλασης του πάρκου περιλαμβάνονται χώροι ήπιας άθλησης και άλλες υπαίθριες εγκαταστάσεις, με κεντρικό άξονα νερού και ποικίλες διαμορφώσεις πρασίνου δίνοντας έμφαση σε βιοκλιματικές παραμέτρους όπως ηλιασμό, δροσισμό, ανεμοπροστασία και επιλογή υλικών. Η προμελέτη έγινε στα πλαίσια εργολαβικής προσφοράς σε συνεργασία με το γραφείο αρχιτεκτονικών μελετών ARTE.

D05.1

**Κατάστημα Σωφρονά**, Νέο Ψυχικό 2005



Πρόκειται για μετατροπή ισόγειου διαμερίσματος σε κατάστημα ψηφιακών εκτυπώσεων, με κύρια χαρακτηριστικά το χαμηλό κόστος και την ανάδειξη της όψης για επαγγελματική προβολή.

## ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

R06.1

**The Four Elements of Santorini Architecture: Lessons in Vernacular Sustainability**, 2006



Είναι ανακοίνωση για το συνέδριο Passive & Low Energy Architecture (PLEA) που θα διεξαχθεί τον Σεπτέμβριο 2006 στην Γενεύη. Αποτελεί μέθοδο ανάλυσης της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της Σαντορίνης υπό το πρίσμα των 4 στοιχείων της αρχαίας φιλοσοφίας (φωτιά, νερό, αέρας, γη) για την ανάδειξη της προσαρμογής της στις δεδομένες συνθήκες κατά βιώσιμο τρόπο. Η εργασία έχει εγκριθεί προς παρουσίαση.

R05.3

**Sustainable architecture teaching in non-sustainable societies**, 2005



Είναι ανακοίνωση στο συνέδριο Passive & Low Energy Architecture (PLEA) που έγινε στην Βηρυτό του Λιβάνου τον Νοέμβριο 2005. Αναφέρεται στην αναγκαιότητα ενίσχυσης του περιβαλλοντικά βιώσιμου σχεδιασμού στην αρχιτεκτονική παιδεία και πράξη, καθώς και στις δυσχέρειες που συναντά αυτή η εξέλιξη για διάφορους λόγους.

R05.2

**Sailing upwind to avoid the reef (Teaching sustainable architecture)**, 2005



Είναι συμμετοχή μετά από πρόσκληση στο διεθνές συμπόσιο με θέμα 'Sustainable Design & The Role of Architectural Education' που οργανώνει η Architectural Association σε συνεργασία με την UIA τον Μάρτιο 2005. Η εισήγηση αναφέρεται στις δυσχέρειες ευρείας ένταξης του βιώσιμου σχεδιασμού στο πρόγραμμα σπουδών αρχιτεκτονικών σπουδών, με παράδειγμα την Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ.

R05.1

**Solar Irradiation Graphs**, 2005



Πρόκειται για παρουσίαση γραφικού συστήματος απεικόνισης της ηλιακής πρόσπτωσης σε επίπεδα κάθε κλίσης & προσανατολισμού, στα πλαίσια του διεθνούς συνεδρίου Passive & Low Energy Cooling [PaLenC] 2005 στην Σαντορίνη. Η εργασία αποτελεί εξέλιξη της προγενέστερης R02.1.

## ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

T06.2

**European Master on Renewable Energy Sources**, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 2006



Πρόκειται για ευρωπαϊκό κύκλο σπουδών Master για Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας του προγράμματος EUREC για αρχιτέκτονες και άλλους τεχνικούς, τμήμα του οποίου διεξάγεται στα Αγγλικά με ευθύνη του Πανεπιστημίου Αθηνών υπό τον καθηγητή Μάνθο Σανταμούρη. Ο ΘΝΣ παρουσίασε επιλεγμένα έργα του που αποτελούν χαρακτηριστικά παραδείγματα βιοκλιματικού σχεδιασμού και ήταν υπεύθυνος για την τελική εργασία μιας από τις 3 ομάδες των 9 Ελλήνων & αλλοδαπών σπουδαστών με θέμα την ενεργειακή σύγκριση δύο τύπων δόμησης στην Αθήνα.

T06.1

**Περιβάλλον, Τοπίο & Αρχιτεκτονική**, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, 2006



Πρόκειται για κατ'επιλογήν μάθημα του 8ου Εξαμήνου της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ με θέμα την διαμόρφωση βιώσιμων υπαίθριων χώρων σε πεζόδρομο της Αθήνας (Ερμού). Το μάθημα αυτό γίνεται σε συνεργασία με τον Επ. Καθηγητή Κ. Μωραίτη.

T05.4

**Αστική Σύνθεση**, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, 2005-06



Πρόκειται για διατομεακό συνθετικό μάθημα του 9ου Εξαμήνου της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, με θέμα οικιστικό συγκρότημα στον Βοτανικό της Αθήνας. Ο ΘΝΣ συνεργάστηκε με την ομάδα της Αν. Καθηγήτριας Μ. Καραλή και του Λέκτορα Γ. Χαϊδόπουλου, συμμετέχοντας στις διορθώσεις & στην τελική αξιολόγηση των σπουδαστικών εργασιών.

T05.3

**Τα 4 Στοιχεία της αρχιτεκτονικής της Σαντορίνης 2005**, Architectural Association Graduate School, Notre Dame University & Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, 2005



Πρόκειται για εβδομαδιαίο σεμινάριο σχετικά με τη στενή συνάφεια των φυσικών παραμέτρων της αρχαίας φιλοσοφικής τετράδας 'Φωτιά, Αέρας, Νερό, Γη' και της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της Σαντορίνης, που πραγματοποιήθηκε τον Απρίλιο 2005 στην Οία με συμμετοχή διδασκόντων και σπουδαστών του μεταπτυχιακού τμήματος Environment & Energy Studies της Architectural Association, της αρχιτεκτονικής σχολής του Notre Dame University του Λιβάνου και της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ. Η εκδήλωση διοργανώθηκε από τον ΘΝΣ για 3<sup>η</sup> φορά.

T05.2

**European Master on Renewable Energy Sources**, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 2005



Πρόκειται για ευρωπαϊκό κύκλο σπουδών Master για Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας του προγράμματος EUREC για αρχιτέκτονες και άλλους τεχνικούς, τμήμα του οποίου διεξάγεται στα Αγγλικά με ευθύνη του Πανεπιστημίου Αθηνών υπό τον καθηγητή Μάνθο Σανταμούρη. Εκτός από την παρουσίαση αρχών βιοκλιματικού σχεδιασμού και δειγμάτων έργων του, ο ΘΝΣ ήταν υπεύθυνος και για ένα από τα 6 θέματα εξάσκησης των 20 Ελλήνων & μη σπουδαστών που αφορούσε τον σχεδιασμό εξοχικής μονοκατοικίας στην Αττική.

T05.1

**Περιβάλλον, Τοπίο & Αρχιτεκτονική**, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, 2005



Πρόκειται για κατ'επιλογήν μάθημα του 8ου Εξαμήνου της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ με θέμα την διαμόρφωση βιώσιμων υπαίθριων χώρων αξιοποιώντας το νερό με διάφορους τρόπους στην Πολυτεχνειούπολη του Ζωγράφου. Το μάθημα αυτό γίνεται σε συνεργασία με τον Επ. Καθηγητή Κ. Μωραΐτη.

TD3

**Σπουδαστικές πτυχιακές εργασίες**, Τμήμα Ανακαίνισης & Αποκατάστασης Κτιρίων ΑΤΕΙ Πάτρας, 2005

Πρόκειται για 4 πτυχιακές εργασίες σπουδαστών του Τμήματος Ανακαίνισης & Αποκατάστασης Κτιρίων ΑΤΕΙ Πάτρας με υπεύθυνο τον ΘΝΣ:

- Μ. Μαλαπάνης, *'Οι Περιβαλλοντικές Επιρροές στη Διαμόρφωση της Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής (σύγκριση Σαντορίνης & Ζαγοροχωρίων)'* \*
- Χ. Χριστοφορίδου, *'Το παράθυρο στην Ελληνική παραδοσιακή αρχιτεκτονική - διερεύνηση της χρηστικής και πολιτισμικής σημασίας του με αναφορά σε γεωγραφικές και δομικές παραμέτρους'*
- Ι. Αστεριδής & Γ. Γρηγοριάδης, *'Ενεργειακή και Περιβαλλοντική Αποκατάσταση του Κτιρίου Μιμόζα στην Πάτρα'* \*
- Σ. Καρουζάκης, *'Αξιοποίηση Δωμάτων για την Ενεργειακή και Χρηστική Αναβάθμιση του Αστικού Χώρου με Εφαρμογή σε Κλίμακα Κτιρίου'* \*